

Historique des Patrimoniales de la vallée du Salembre.

2010 les élus de la Communauté de Communes de la Vallée du Salembre (CCVS), regroupant les communes de Chantérac, Saint-Aquilin et Saint-Germain du Salembre, mettent en place une manifestation nommée "Patrimoniales de la vallée du Salembre".

Le but étant de permettre à la population locale, aux acteurs associatifs et éducatifs, de se réappropriier leur histoire.

La réhabilitation du petit patrimoine, par tranches successives, en était le fil rouge.

Les éditions 2010, 2011 et 2012, avec le soutien renouvelé et apprécié des partenaires culturels et institutionnels, connurent un vif succès auprès du public.

La manifestation repose sur la communauté de communes de la vallée du Salembre.

Dans le cadre de la réforme de l'intercommunalité cette dernière va fusionner avec, la Communauté de communes Astérienne Isle et Vern et la Communauté de communes de la Moyenne Vallée de l'Isle pour donner naissance à la Communauté de Communes Isle Vern Salembre.

Pourquoi la création de l'association qui prendrait le relais de la CCVS ?

Plusieurs critères font qu'il y a eu création d'une association :

- Au sein de la communauté de communes élargies les petits projets d'anciennes communes risquent de passer au second plan.
- Le fait que l'absence de personnalité morale représentant cette manifestation la fragilise vis à vis de l'importante communauté de communes Isle Vern et Salembre.
- Le fait que toutes les autres manifestations à but culturel, dans les cantons voisins (et elles sont nombreuses...), reposent sur des associations régies par la loi du 1er juillet 1901, et donc sont représentées par des personnalités morales... (Cela facilite le fonctionnement et les subventions...).
- La nécessité d'intéresser de nouveaux acteurs et surtout des jeunes si l'on veut garantir la pérennité de la manifestation.

Tout cela conduit à la création d'une association de loi 1901 pour assurer la pérennisation ainsi que la gestion de la manifestation.

L'Association intercommunale "Les Patrimoniales de la vallée du Salembre" voit le jour le 5 février 2013.

Elle a pour objet la mise en valeur du patrimoine à travers la Culture, l'Histoire, la Pédagogie, la Mémoire...

Ses activités : Organiser une manifestation annuelle de deux jours - Des soirées d'échanges autour d'un thème - Des ateliers pour enfants - La réhabilitation du petit patrimoine.

Le siège social : Mairie de Saint Germain du Salembre - 24190 SAINT GERMAIN DU SALEMBRE

N° SIRET : 793170523 0001 22

Le public ciblé : Un public rural familial ainsi que les scolaires.

Date de programmation de la manifestation : Dernier week-end de septembre.

Le lieu : Les communes de la vallée du Salembre ou une commune rurale de la Communauté de Communes Isle, Vern et Salembre.

Le thème : Ce dernier est choisi par le Conseil d'administration en fonction de la commune d'accueil.

Son contenu : Intervention pédagogique auprès des scolaires de la commune d'accueil - Conférences - Balade commentée - Repas "Patrimoniales" - Concert - Création ou restauration d'une œuvre pérenne qui reste la propriété de la commune d'accueil.

Nos partenaires : Le Conseil Départemental Dordogne-Périgord
L'Agence Culturelle Départementale Dordogne-Périgord
La Communauté de Communes Isle Vern Salembre
Le Crédit-Agricole Charente-Périgord
Les communes de Chantérac - Saint-Aquilin - Saint-Germain du Salembre

Les communes accueillant à tour de rôle "Les Patrimoniales de la Vallée du Salembre".

La programmation s'articule toujours autour:

- D'une intervention auprès des scolaires,
- De conférences,
- D'une balade commentée,
- D'un repas convivial à base de produits locaux,
- De la création ou la restauration d'une œuvre dite pérenne, restant la propriété de la commune d'accueil.

Suivant les thèmes, les opportunités, il peut y avoir des ateliers d'animation, des spectacles vivants (Concert, Théâtre).

Bénéficiant de subventions publiques (Département et Communauté de Communes), le Conseil d'administration opte pour la **gratuité des interventions auprès des scolaires**.

Concernant le Tout public, les animations (hors repas Patrimoniales) sont **participations libres**. L'association souhaitant ainsi remplir une mission d'intérêt général, permettre **L'ACCÈS À LA CULTURE POUR TOUS**.

Au cours de l'année, le Conseil d'administration ne s'interdit pas d'organiser des conférences ou autres soirées si les occasions se présentent, les tarifs d'entrée seront généralement modestes.

Thèmes abordés :

- 2010 1^{ème} Édition - La Toponymie (CCVS)
- 2011 2^{ème} Édition - Le Moyen Âge (CCVS)
- 2012 3^{ème} Édition - La Préhistoire (CCVS)

Les trois éditions ci-dessus ont été organisées par l'intercommunalité CCVS.

À partir de 2013, la manifestation est désormais portée par l'association « Les Patrimoniales de la Vallée du Salembre.

- 2013 4^{ème} Édition - Les Premiers métallurgistes en Périgord – du minerai à l'outil.
- 2014 5^{ème} Édition - L'Ingénierie médiévale
- 2015 6^{ème} Édition - Hommes et Plantes
- 2016 7^{ème} Édition - Artisans et Patrimoine
- 2017 8^{ème} Édition - La Genèse de la Violence
- 2018 9^{ème} Édition - Survivance des rites païens
- 2019 10^{ème} Édition - Le Travail du Verre dans la Double
- 2020 Année blanche pour cause de pandémie COVID 19

- 2021 11ème - Les cluzeaux de la Vallée du Salembre en cours de préparation.

À chaque édition, dans la continuité de la restauration des lavoirs et fontaines réalisée par l'ancienne Communauté de Communes, l'association s'évertue en collaboration avec la commune d'accueil à créer ou restaurer une œuvre dite pérenne restant la propriété de la commune.

Œuvres pérennes réalisées

- **2013 - 4^{ème} Édition** - Saint-Germain du Salembre - Les Premiers métallurgistes en Périgord – du minerai à l'outil.
Loupe de fer issue d'un bas fourneau réalisé par l'ADRAPH (Association de Recherche Historique et Archéologique), mise en valeur sous vitrine et visible par le public à la mairie de Saint Germain du Salembre.
En partenariat avec la municipalité de Saint-Germain du Salembre
- **2014 - 5^{ème} Édition** - Chantérac - L'Ingénierie médiévale
Panneau d'informations culturelles et culturelles en pierre de taille en collaboration avec l'architecte des bâtiments de France et l'Entreprise MARTRENCHARD TAILLE-DE-PIERRE (Ces derniers ont fait don de la matière première et de la main d'œuvre).
En partenariat avec la municipalité de Chantérac
- **2015 - 6^{ème} Édition** - Saint-Aquilin - Hommes et Plantes
Panneau descriptif retraçant l'emplacement, l'historique et l'origine des arbres de la place de l'église et du parc paysager.
En partenariat avec la municipalité de Saint-Aquilin
- **2016 - 7^{ème} Édition** - Saint-Germain du Salembre - Artisans et Patrimoine
Projet de restauration des baies sud de l'église suite à un don de verre antique.
En partenariat avec la municipalité de saint-Germain du Salembre
- **2017 - 8^{ème} Édition** - Chantérac- La Genèse de la Violence
Un manuscrit Les patrimoniales de la Vallée du Salembre N°1
Chantérac des Temps Anciens ...de l'Âge du fer à la Révolution...

Une plaquette Chantérac et son église

D'après une étude historique du Bourg et de son Église Saint-Pierre ès Liens réalisée par Monsieur Alain CONNANGLE, Historien de l'Art - Castellologue.

En partenariat avec la municipalité de Chantérac

- **2018 - 9^{ème} Édition - Saint-Aquilin** - Survivance des rites païens
Parvis de l'église, inauguration d'une **plaque explicative** (mur sud de l'église) concernant "**LA PORTE DES MORTS**".
- **2019 - 10^{ème} Édition - Saint-Germain du Salembre** - Le Travail du Verre dans la Double
Inauguration des baies sud de l'église de Saint- Germain du Salembre
Vitreaux : création Jacques Fonmarty - réalisation Brigitte Nogaro-Guédrat
Remplages : Martrenchard Taille de Pierre
- **2020 - Année Blanche** suite à la pandémie COVID 19.
- **2021 - 11^{ème} Édition Chantérac** - Edition en cours d'élaboration
Le thème : Les cluzeaux de la Vallée du Salembre, un manuscrit sur les cluzeaux de la vallée du Salembre est en cours d'écriture **en collaboration avec la Société Historique et Archéologique du Périgord.**

2021 verra la mise en place d'une stèle à la mémoire des déportés de la commune en partenariat avec les Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation 24 et la municipalité.